

## 1975-11.... Hoogheid uw kameel staat voor

Een klucht in 3 bedrijven

Een Oosterse prins heeft drie jaar lang briefwisseling onderhouden met een Hollands meisje. Uit deze briefwisseling is een grote liefde gegroeid. Nu komt de prins met zijn gevolg naar Holland om het meisje zijn bruid te maken. Maar het spel zou geen dwaze klucht zijn geworden, als het meisje niet drie jaar geleden bij gebrek aan een goede foto van haar zelf, de foto van een vriendin aan de prins had opgestuurd. De oorzaak wordt een grenzeloze verwarring natuurlijk.

Hetty Veldberg <i>een oosterse bruid tegen wil en dank</i>	Mevr. Van den Bosch
Martin Veldberg <i>echtgenoot van Hetty</i>	Henk Litjens
Kreukel <i>een zenuwachtige journalist</i>	Harrie Kleuskens
Wilma van der Wal <i>de oorzaak van alles</i>	Leonie Vervoort
Eric Pinto <i>inspecteur vd veiligheidsdienst</i>	Michel Vervoort
Tante Cora <i>zelfs een hoogheid te erg</i>	Mevr. Geurts
Ali Ahmed Yoessef <i>de oosterse prins</i>	Jac vd Sterren
Ibrahim <i>zijn lijfwacht</i>	Harrie Bouweriks
Laura Staarling <i>de jeugdige oudheidkundige</i>	Mevr. Sonnemans
Souffleuse	Anny Cox
Toneelknecht	Harrie Poels
Grime	A. Seelen
Regie	Jac vd Sterren

## 1977-11....Een beeld van een man

Een blijspel in 3 bedrijven

Barones	Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven
Parker <i>butler</i>	Henk Litjens
Baron	Harrie Kleuskens
Dicky <i>tuinjongen</i>	Frank Klerkx
Smit <i>secretaresse</i>	Mevr A. Bouweriks Janssen
Janus	Gerard Verheijen
Josefien	Mevr. L. Keijsers-Vervoort
Lia <i>keukenmeisje</i>	Gert van Dijk
Gree <i>keukenmeisje</i>	Els Janssen
Kok	Ton Clephas
Louise <i>Nicht vd barones</i>	Mevr. R. Holtjer- Driessen
Lodewijk <i>haar man</i>	Harrie Bouweriks
Decor	Jan Kleuskens
Grime	A. Seelen
Souffleur	Herman vd Coelen
Regie	Jac vd Sterren

# 1978-11....Als de klok waarschuwt

Een vrolijk mysterie in 3 bedrijven

Doorgaans spelen spookverhalen op Engelse kastelen, alsof er aan de overzijde van de plas een monopolie bestaat voor spoken en geesten. Doch ook Nederland heeft heus wel van die oude, afgelegen huizingen, waar de historie van vele geslachten een sfeer schiep die als een dreiging hangt om een oude haard, een gebeeldhouwd paneel, of een torentje. In het Friese huis, waar de gepensioneerde zee kapitein Brouwer zal gaan genieten van rust en gemak, is het een oude klok die de gave der voorspelling bezit. Dat vertelt althans de oud tuinman Sinne. Dacht hij daar de kapitein schrik mee aan te jagen, dan vergiste hij zich, want die oude, rondborstige zeeman met zijn bootsman Lolke, heeft op zee te veel spoken getrotseerd, om zich door een tam slotspook uit het lood te laten brengen. Bovendien heeft hij een dappere dochter, Betje, die mama hardnekkig Babette noemt, maar die niets van al dat juffertjesgedoe hebben moet. Ze is van het hout waar vader uit gesneden is, al is het misschien wat zachter en soepeler hout. Juist daarom is zij zo geschikt het mysterie op te lossen en het is inderdaad een griezelig, gemeen mysterie zelfs en bovendien over "Eikenstins" de zon te doen opgaan van jeugd en liefde. Dit stuk, gespeeld in een prettig décor dat heel de voorstelling kan blijven staan zal de spelers en de toeschouwers het ene ogenblik vasthouden in een geheimzinnige, dreigende sfeer, het andere ogenblik hen doen schateren en dan weer ontroeren door het leed van een paar jonge mensen, een leed dat zich echter oplost in geluk.

Wietske  
Lolke  
Kapitein Brouwer  
Babette brouwer  
Sinne  
Dokter van Gendt  
Freule van Sminia  
De verstekeling

Bets Geurts  
Gerard Verheijen  
Harrie Kleuskens  
Gerd van Dijk  
Harrie Bouweriks  
Henk Litjens  
Mevr. A. Bouweriks-Jansssen  
Frank Klerkx

Souffleurs  
Decor  
Toneelknecht  
Licht/geluid  
Regie

Els Janssen/Jan Verheijen  
Louis Janssen/ Jan Kleuskens  
Harrie Poels  
Harrie Janssen  
Jac vd Sterren

# 1979-11.....Polly Perkins

Blijspel in 3 bedrijven

Polly, een jonge, knappe weduwe, heeft tijdens een bootreis kennis gemaakt met een vriendelijke, oudere heer, die -naar later blijkt- verliefd op haar was. Zij hoort dit pas na zijn dood, met het bericht dat hij zijn grote vermogen heeft nagelaten aan zijn neef, onder voorwaarde dat deze trouwt met Polly. De twee huwelijkskandidaten zijn niet bepaald enthousiast maar toch wel nieuwsgierig naar elkaar. Polly smeedt een sluw plannetje om die neef eens aan de tand te voelen. En op een aardige manier komt alles dik in orde met die twee.

Bob Gilmour *neef van Leila*  
Martha *dienstmeisje*  
Leila Calthorpe *weduwe*  
Mevr. Hubbard  
Minnie *haar dochter*  
Priestly *oom van Leila*  
Fergus Wimbush  
Ruth *zijn oudste zus*  
Ada *zijn jongste zus*

Souffleur  
Grimeur  
Decor  
Decor schilde  
Toneelknecht  
Geluid/licht  
Regie

Henk Litjens  
Gerd van Dijck  
Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven  
Mevr. M. Holtjer-Driessen  
Wilma Sonnemans  
Harrie Bouweriks  
Gerard Verheijen  
Mevr. A. Bouweriks-Janssen  
L. Keijsers-Vervoort

Jan Verheijen  
A. Seelen  
Jan Kleuskens/Louis Janssen  
Jac Poels  
Harrie Poels  
Harrie janssen  
Jac vd Sterren

# 1980-11.....De avond van de zevende juli

Een dwaas blijspel in 3 bedrijven

Een kat in het nauw maakt rare sprongen... een man in het nauw ook! Neem nu bijvoorbeeld Martin van Wijngaarden... als die op een dag een alibi nodig heeft voor de avond van de zevende juli, beweert hij die avond eerzaam in het gezelschap van zijn vriend Harry, een jonge advocaat, te hebben doorgebracht. Die mysterieuze Harry blijkt echter met vakantie te zijn. En dan komt Martin tot zijn rare sprong. Om alle achterdocht bij zijn vrouw weg te nemen, bombardeert hij een tijdelijk geëngageerde huisknecht tot zijn "vriend Harry". Helaas is deze huisknecht een hark van een vent, die de ene stommitieit op de andere stapelt. En laat dan de echte Harry opdagen, die noodgedwongen de rol van huisknecht krijgt toebedeeld. En de stommitieiten die hij uithaalt...

Ankie v Wijngaarden *dochter*

Jan v Wijngaarden *zoon*

Hanna *huishoudster*

Mevr. Melie v Wijngaarden

Heer Martin v Wijngaarden

Engelbert Angevare *huisknecht*

Harrie de Glint *advocaat*

Henriette v Terwinselen *freule*

Joke v Anraad

Betsie Geurts

Jan Cox

Mevr. M. Holtjer-Driessen

Mevr. J Geurts

Gerard Verheijen

Henk Litjens

Harrie Kleuskens

Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven

Gerd v Dijk

Souffleur

Grimeur

Toneelknecht

Decor

Licht/geluid

Regie

Jan Verheijen

A. Seelen

Harrie Poels

Jan Kleuskens/Louis Janssen

Harrie Janssen

Jac vd Sterren

# 1981-11.....Rare chinezen

Klucht in 3 bedrijven

Wahong *een chinees*

Howang *een chinees*

Albert *de ober*

Lies de Boer *hulpje*

Cheline *antieke barones*

Adriaan Hussel *gast*

Cornelis Molenaar *schrijver*

Primas Cavalcanti *diplomaat*

Estelle *zijn vrouw*

Irene v Olmen *eigenaresse*

Riet Vogles *gaste*

Annie Jonkers *gezelschapsdame vd barones*

Souffleur

Grimeur

Decor

Licht/geluid

Toneelknecht

Regie

Jan Cox

Peter Janssen

Henk Litjens

Gerd v Dijk

Mevr. J. Geurts

Ton Geurts

Gerard Verheijen

Harrie Kleuskens

Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven

Ria Vervoort

Wilma Sonnemans

Mevr. A. Bouweriks-Janssen

Jan Verheijen

A. Seelen

Jan Kleuskens/Louis janssen

Harrie Janssen

Harrie Poels

Jac vd Sterren

# 1982-11.....Een zoen van "Miss Urk"

Een blijspel in 3 bedrijven

Een zoen van Miss Urk is een dwaas verhaal over een suikertante, die op haar oude dag haar restaurantbedrijf ten geschenke wil geven aan één van haar beide neven, Eduard of Gerard. Ze komt bij Gerard een week logeren om te zien of die wel in staat is om samen met zijn kinderen zo'n groot bedrijf te runnen. Maar helaas, de zoon van Gerard is een nietsnut en zijn dochter een lelijk eendje en zo kippig, dat ze niet eens het verschil ziet tussen haar tante en de schemerlamp. Maar daar kan wel wat aan gedaan worden, zegt een veel over de vloer komende journalist. En dat moet ook wel, want de zoon van Eduard de andere neef, is judokampioen en de dochter niet minder dan Miss Costa del Sol. Dus zorgt de journalist voor een oplossing en wat voor één. In ieder geval zet hij het in de krant en wat er in de krant staat is waar.....met alle gevolgen van dien.

Ijsbrand Knikker *zoon*

Sofie Knikker *moeder*

Gerard Knikker *vader*

Opa Knikker

Marcel Bladder *vriend*

Roza Knikker *dochter*

Sjaan Boon

Aleida Knikker-Stuiter *tante*

Willeke Knikker *nichtje*

Nicolaas v Dijk *boekhouder*

Frank Klerkx

Mevr. M. Holtjes-Driessen

Gerard Verheijen

Harrie Kleuskens

Henk Litjens

Mevr. G. Hendriks

Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven

Mevr. A. Bouweriks-Janssen

Manon Thijsen

Peter Janssen

Souffleur

Grime

Decor

Geluid/licht

Toneelmeester

Regie

Jan Verheijen

A. Seelen

Jan Kleuskens

Harrie Janssen

Harrie Poels

Jac vd Sterren

# 1983-11..... Zilveruitjes en Augurken

Een klucht in 3 bedrijven

Trui Alebes ziet het wel zitten bij landbouwer en weduwnaar Zwanepoel, voor wie zij het huishouden doet. Maar Zwanepoel heeft het veel te druk met zijn camping, de popgroepen in de kantine en het zwembad. Dat zwembad vindt Trui maar een poel des verderf en ze ziet met argusogen al dat wufte gedoe maar aan. Trui is als een furie als zij bemerkt dat hij zeer vriendschappelijke betrekkingen onderhoudt met een jeugdige kampeerster Adele Piet, door lastertongen genoemd Adele met de puntjes. Trui vermoedt wat tussen die twee en schakelt een zus met haar man in om "de waarheid" te ontdekken. Ze breken in in de caravan van Adele en vinden er potjes met zilveruitjes en augurken. Adele snoept uitjes en augurken en de roddel ligt voor de hand. Die verwacht dus een kind! Maar Trui en zus Mina komen toch van een koude kermis thuis. Ze vallen zelf in de kuilen die ze voor anderen hebben gespit.

Trui Derks *huishoudster*  
Salomon *negotiemannetje*  
Jan Janssen *landbouwer*  
Hermien Jacobs *buurvrouw*  
Albert Jacobs *haar zoon*  
Adele Piët *kampeerster*  
Mina Peeters *zus van Trui*  
Gradus Peeters *haar man*

Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven  
Harrie Kleuskens  
Harrie Bouweriks  
Mevr. M. Holtjer-Driessen  
Herman vd Coelen  
Mevr. A. Mulders  
Mevr. A. Bouweriks-Janssen  
Henk Litjens

Grime  
Souffleur  
Decor  
Geluid/licht  
Toneelmeester  
Regie

Wilma Sonnemnas  
Jan Verheijen  
Jan Kleuskens  
Frank Klerkx  
Harrie Poels  
Jac vd Sterren

# 1984-11.....eigen Haard is goud waard

Blijspel in 3 bedrijven

Een succesvol romanschrijver -weduwnaar geworden- staat zijn mannetje wat zijn vak betreft. Maar als het op het kiezen van een nieuwe levenspartner aankomt laat hij op een ongelooflijke manier met zich sullen. De lobbes dreigt ingepalmd te worden door een "kouwe-kak-familie" die in een huwelijk met de welgestelde schrijver een schone kans zien om de familie-status wat op te poetsen. Dat lukt natuurlijk uiteindelijk niet. En dat heeft hij dan vooral te danken aan een tegenactie van een stel lieve mensen, zowel van eigen als van vreemde bloede. Die halen hem uit de puree. Met als grootste raddraaier dat lieve zoontje Kees, een rokkenjager eerste klas. En diens liefvallige oma die alles in de gaten heeft als had zij een radar-oog. Als het doek valt, kan oma weer rustig slapen gaan...

Frank Zuidema *schrijver*  
Oma Zuidema *zijn moeder*  
Liesbeth *verpleegster*  
Hanna *huishoudster*  
Jan *huisknecht*  
Bas van Haeften  
Truus *zijn vrouw*  
Clyvia *haar dochter*  
Kees Zuidema *zoon*  
Kitty *dienstmeisje*

Harrie Kleuskens  
Mevr. J Geurts  
Mevr. K. Hanssen  
Mevr. A. Bouweriks-Janssen  
Henk Litjens  
Harrie Bouweriks  
Mevr. M. Holtjes-Driessen  
Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven  
Frank Klerkx  
Ria Vervoort

Toneelknecht  
Grime  
Souffleur  
Regie

Harrie Poels  
Wilma Sonnemans  
Michel Vervoort  
Jac vd Sterren



# 1985-11.....waarom zweeg je zo lang?

Een leerzaam en ontroerend toneelspel in 3 bedrijven

De hoofdfiguur in dit toneelspel, zou zichzelf en anderen veel leed hebben bespaard, als zij eerlijk had opgebiecht wat er in haar jeugd was voorgevallen. Nu leeft zij van de ene leugen in de andere, terwijl uiteindelijk de waarheid toch aan het licht zal komen.

Hans Sluizer *internist*

Regina *zijn vrouw*

Oma Sluizer *Hans' moeder*

Bets *huishoudster*

Mia Hagen *assistente*

Emiel De Wilde *Hans' vriend*

Charles Durand *kennis van Regina*

Freddy van Hoogland

Harrie Kleuskens

Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven

Mevr J. Geurts

Mevr. M. Holtjer-Driessen

Mevr. L. Keijsers-Vervoort

Michel Vervoort

Gerard Verheijen

Frank Klerkx

Decor

Geluid/licht

Souffleur

Grime

Jan Kleuskens

Ton Geurts/ Harrie Poels

Henk Litjens

Wilma Sonnemans

Harrie Bouweriks

# 1986-11.....Vechten voor geluk

Blijspel in 3 bedrijven

Een hoteleigenaresse en haar personeel smeden een complot om een zakenman, die zogenaamd op reis is maar hotelkamers besteld heeft om er veertien dagen met z'n secretaresse door te brengen, eens een duchtig lesje te leren. Zijn vrouw die achter de plannen van haar man gekomen is, heeft er eveneens haar intrek genomen. En dan nog een zojuist getrouwd verliefd stel dat in het hotel zijn eerste huwelijksnacht in gaat. Wat zijn ze gek op mekaar, maar o wee de volgende morgen. Vervolgens nog een stel, hij een onuitstaanbare verwaande kwast die geen tegenspraak duldt en zij een volgzaam bescheiden vrouwtje. Drie huwelijken die alledrie in een crisis geraken en dreigen te stranden, maar door toedoen van het hotelpersoneel, dat weet te vechten voor het geluk, weer op hun pootjes terechtkomen.

Truus van Dam *eigenaresse hotel*

Alfred de Wal *gerant*

Japie *vakantiehulp*

*GASTEN:*

Yvonne Hogendijk

Karel Hogendijk alias Hr. V Galen

Sallie Berger

Emiel v Duin

Liesbeth v Vollenhoven

Victor v Vollenhoven

Dick v Dalen

Martine v Dalen

Mevr. P. Sonnemans-Wijnhoven

Henk Litjens

Mark Wijnhoven

Mevr. M. Holtjer-Driessen

Harrie Kleuskens

Mevr. L. Keijsers-vervoort

Michel Vervoort

Mevr. A. Bouweriks-Janssen

Harrie Bouweriks

Frank Klerkx

Ingrid Derix

Souffleur

Grime

Decor

Licht/geluid

Regie

Jan Verheijen

Mevr. W. v Gerwen-Sonnemans

Jan Kleuskens/Harrie Billekens

Ton Geurts/Harrie Poels

Jac vd Sterren

# 1987-11.....En geej geluufft dat??

Klucht in 3 bedrijven

Rond een pensionnetje, idyllisch in de bossen gelegen, spelen zich raadselachtige gebeurtenissen af. Twee oude dametjes, onschuldig als lammetjes zo te zien, voeren wat in hun schild. Ze zijn kennelijk in de weer als stiekeme detectives. Maar valt er eigenlijk wel wat te "bespioneren"? Het is er toch gewoon een gezellige boel zoals in elk vakantiepension. Met gasten die er rust komen zoeken en gaan wandelen en trimmen. Die gezelligheid zoeken en af en toe ook wel eens bekvechten. Maar toch komen de dames aan hun trekken. Hun neef Harry, de rechercheur, die ze zo graag promotie willen zien maken, valt onverwacht binnen in kapelaanvermomming. Hij heeft wel meer oog voor de pikante dochter dan voor de misdaad, maar samen slagen ze er toch in een internationale affaire tot oplossing te brengen...

Opa Akkerman  
Mevr. Akkerman *pensionhoudster*  
Els *haar dochter*  
Mathilda v Rossum  
Rosalia v Rossum  
v. Deutekom  
Juffr. v Dongen  
Willem Driessen  
Hannes Bauer *Duitser v geboorte*  
v. Dasschen *kapelaan*

Michel Vervoort  
Jo Geurts  
Gert Holtackers  
Paula Sonnemans  
An Bouweriks  
Henk Litjens  
Leonie Keijsers  
Grad Verheijen  
Hay Bouweriks  
Frank Klerkx

Souffleur  
Grime  
Licht/geluid  
Decor  
Regie

Jan Verheijen  
Wilma v Gerwen-Sonnemans  
Ton Geurts/Hay Poels  
Jan Kleuskens en spelersgroep  
Jac vd Sterren

# 1989-5-6.....De Zwarte Plak

Grote productie gespeeld in een tot boerderij omgebouwde loods.

Sommige dingen laten zich niet vertellen, niet in woorden te vangen. Juist omdat het zo verschrikkelijk waar is.

De Zwarte Plak is een stuk dat zich afspeelt op het Limburgse platteland in de oorlogsjaren. Dit stuk verteld het verhaal van 'n dorp, dat met alle middelen die voorhanden zijn, proberen de Duitse bezetters te dwarsbomen. Hele families deden mee aan dit verzet. De boerderij van de fam Derks is de plaats waar het verzet bij elkaar komt, waar 'n joods meisje is ondergedoken,, maar ook 'n plek waar piloten die op weg zijn naar hun vaderland onderdak vinden. Met originele Duitse materialen, voertuigen, uniformen en wapens worden er invallen gedaan bij de fam. Derks, met alle gevolgen van dien.....

Vader Derks	Jac vd Sterren
Moeder Derks	Paula Sonnemans
Tinus <i>hun oudste zoon</i>	Frank Klerkx
Wielke <i>hun jongste zoon</i>	Mark Wijnhoven
Siena <i>hun dochter</i>	Ria Geurts
Thei Teunissen <i>buurman</i>	Hay Bouweriks
Magda Theunissen	Anita Rongen
Sara <i>joods onderduikster</i>	Jacqueline Kleuskens
Hans Siegles <i>Duits soldaat</i>	Guy Derks
Heinrich <i>Duits soldaat</i>	Henk Litjens
Eric Kubinski <i>engelse piloot</i>	Mart Poels
Peter Brons <i>verzetsman</i>	Hay Kleuskens
Pater Sanders <i>verzetsman</i>	Grad Verheijen
Frans <i>verzetsman</i>	Lowie Vervoort
Cees <i>verzetsman</i>	Hay Lemmen
Rob <i>verzetsman</i>	Rob de Swart
Duits Officier	Michel Vervoort
N.S.B.er	Toon Steegs
N.S.B.er	Pieter Kleuskens

## *Duitse soldaten*

Kom Koster	Jac Poels
Mart Litjens	Fer Kleuskens
Bernie Holtackers	Joop Wijnhoven
Henk Derks	Ger v Ginkel
William Kleuskens	Marcel Verbers
Fred Peek	

Decor	groep olv mart Derks
Geluid	Ton Geurts
Licht	Henk Hinssen/Hay Poels
Grime	Wilma v Gerwen/Hay Bouweriks
Regie-assistente	Leonie Keijsers
Regie	Loek Sijbers

# 1990-3-1.....Niet praten, maar doen

Blijspel in 1 bedrijf

Een aantal paleisbedienden is bezig de prinses en de koning wakker te maken. Wanneer de koning eindelijk is opgestaan, volgt er een staaltje 'heerszucht' door de koning met al toppunt zijn reactie als hij begrijpt dat hij een uur te laat is gewekt. Tegenover de dictatoriale heerszucht van de koning staat af en toe een 'democratische' opmerking van één van zijn ondergeschikten. Eindelijk is ook de prinses wakker. Haar vader dreigt haar in een klooster te zullen stoppen omdat ze verliefd is op een prins, die volgens haar vader een nietsnut is. Door toedoen van Friedje, de kleermaker, moet de koning zijn manier van regeren wijzigen: voortaan zal hij iedereen goed behandelen. Het stuk eindigt met een korte epiloog van Friedje, waarin hij de moraal van het spel samenvat.

Koning	Hay Bouweriks
Gouvernante	Mariet Holtjer
Dienstmaagd	Leonie Keijsers
Hofdame	An Koster
Kamermeisje	Gert Holtackers
Schatbewaarde	Henk Derks
Prinses	Ria Geurts-vervoort/ Sabine Sonnemans
Kleermaker	An Bouweriks
Zijn vrouw	Jo Geurts
Decor	Spelersgroep
Licht/geluid	Ton Geurts/ Hay Poels
Grime	Wilma van Gerwen-Sonnemans
Regie	Henk Litjens/Gerry Abels

# 1990-3-2.....Sofie Sofa

Blijspel in 1 bedrijf

Liefde: er zijn zoveel soorten liefde. Sofie laat U verschillende facetten zien: de verliefdheid van Isabelle, de onberekende liefde van dame Elvire, de onstuimige liefde van Ricardo, de liefde van een oude man, Serafin en de blinde liefde van Philibert.

Rijdom, karakter, leeftijd en lust, het speelt allemaal mee in het spel. Sofie zorgt er voor, dat op ieder potje het juiste dekseltje past, echter.....niet voordat ze zelf voorzien is.

Elvire	Paula Sonnemans
Serafin	Michel Vervoort
Isabelle	Jaqueline Kleuskens
Sofie	Anita Rongen
Ricardo	Guy Derks
Philibert	Mark Wijnhoven

Grime	Wilma van Gerwen-Sonnemans
Licht/geluid	Hay Bouweriks
Decor	Ton Geurts/Hay Poels
Regie	Spelersgroep
	Frank Klerkx/Loek Sijbers

# 1990-11.....Eens in de duizend jaar

Klucht in 5 bedrijven

In dit stuk heeft Gerard groen te kampen met enige problemen. Zijn hobby is astrologie. Iedere avond staat hij voor het raam en aanschouwt door de telescoop de sterrenhemel.

Eén van de sterrenbeelden die hij vaak bewonderd heet Lyra. En vanavond ontstaat er wel een heel speciaal contact tussen Gerard en Lyra, maar dat zorgt wel voor de nodige complicaties. Lyra zorgt ervoor dat Gerard iets onweerstaanbaars krijgt voor vrouwen en dat is niet bepaald iets waarmee hij weet om te gaan. Verder is Fred, met wie hij samen de flat bewoond en voor wie de avond wel even anders uit gaat zien dan hij verwacht en gehoopt had. Alleen mevr. Groen, de moeder van Gerard heeft de avond van haar leven.

Gerard Groen  
Fred Koper  
Selena de Boer  
Lyra  
Andrea Willems  
Roos Franken  
Mevr. Groen  
Gabri van Zon

Mark Wijnhoven  
Guy Derks  
Jacqueline Kleuskens  
Anita Rongen  
Antoinette Spreeuwenberg  
Ria Geurts  
Jo Geurts  
Michel Vervoort

Grime  
Licht/geluid  
Decor  
Regie

Hay Bouweriks  
Ton Geurts/Hay Poels  
Theo Derks/Erik Philipsen/spelers  
Agnes Bergmeijer

## 1991-4.....De Meid

Komedie van haat in 2 bedrijven

Annemie, een heel onaantrekkelijke dienstbode, is er achter gekomen dat haar mevrouw, tijdens de afwezigheid van haar man, een verhouding heeft gehad met haar muzikleraar. Annemie, die Stans, de jonge vrouw, al sinds haar kindertijd kent (zij was vroeger bij haar moeder in betrekking) heeft haar altijd gehaat. Nu ziet zij dan eindelijk kans haar boosaardigheid bot te vieren. Zij heeft een brief in handen gekregen waar alles duidelijk uit blijkt en waardoor zij Stans in haar macht heeft. Zij drijft haar spel evenwel net iets te ver door; Stans, die haar ontrouw dadelijk betreurd heeft en die veel van haar man houdt, vertelt hem alles en dan wordt Annemie aan de deur gezet

Cor de Pauw *ingenieur*

Stans *zijn vrouw*

Bettina *zijn tante*

Annemie *de dienstbode*

Dirk Kruier *haar neef*

Carlien *zijn vrouw*

Mina *hun dochtertje*

De wasbaas

Henk Litjens

Paula Sonnemans

An Bouweriks

Gert Holtackers

Hay Kleuskens

Mariet Holtjer

Chantal van Dijnen

Grad Verheijen

Grimeur

Decor

Licht/geluid

Regie

Spelers

Spelers

Ton Geurts/Hay Poels

Agnes Bergmeijer

## 1991-11.....Geen reis naar de zon

Een blijspel in 9 scènes

Een bovenetage van een oud huis wordt binnen een half uur tweemaal verhuurd. De eigenaar verhuurt eerst aan een man. Zijn eega, niet op de hoogte, doet even later hetzelfde aan een vrouw. Een klein misverstand, dat echter een onplezierig karakter krijgt als zowel de man als de vrouw onwrikbaar blijken en niet willen wijken voor de ander. Daardoor dwingen ze elkaar tot samenwonen. De kamer wordt in twee verdeeld en elk sleept zijn eigen meubeltjes binnen. Beide karakters worden tot het uiterste beproefd en uitgetest. Wie zal het eerst buigen voor de ander?

Bruno Pacarel

Leonore Cadena

Meneer Duster

Mevr. Duster

Loulou

Guy Derks

Leonie keijsers

Michel Vervoort

Mariet Holtjer

Jacqueline Kleuskens

Grime

Licht/geluid

Decor

Regie

Hay Bouweriks

Ton Geurts/Hay Poels

Theo Derks/Erik Philipsen

Frank Klerkx



# 1992-3.....Zo zien weej

Een klucht in 4 bedrijven

We bevinden ons bij de familie Stortkook, een asociaal gezin, waarin werk en manieren verafschuwd worden. Wanneer ome Geert plots sterft, begint er een gevecht om de erfenis; ieder voor zich en elkaar niets gunnend. Oplichting, misleiding en ruzies zijn het gevolg. Een soort "familie Flodder".

Herman Otjes *vader*  
Ans Otjes *moeder*  
Oma Otjes  
Sjaak Otjes *zoon*  
Natasja Otjes *dochter*  
Geert Otjes *oom*  
Beb *buurvrouw*  
Notaris Suikerbuik  
Johnny *vriend van Natasja*

Grad Verheijen  
An Bouweriks  
Jo Geurts  
Mark Wijnhoven  
Anita Rongen  
Hay Bouweriks  
Gert Holtackers  
Paula Sonnemans  
Henk Derks

Grime  
Licht/Geluid  
Decor  
Regie

Wilma van Gerwen-Sonnemans  
Hay Poels/Rien Kleuskens  
Theo Derks/Erik Philipsen  
Henk Litjens/Gerry Abels

# 1992-12.....De man, de vrouw en de moord

Komische triller in 3 bedrijven

Arlette is anderhalf jaar geleden getrouwd met Sebastiaan. Haar broer Kiki had gezien dat Sebastiaan een enorm bedrag gewonnen had bij de wedrennen en Arlette is dol op geld. Bovendien was Kiki erachter gekomen, dat Sebastiaan aan een ongeneeslijke leverziekte leed, waaraan hij binnen het half jaar zou sterven, dus wat stond een huwelijk in de weg? Wonderlijk genoeg knapt Sebastiaan zienderogen op. Voor Arlette is deze ontwikkeling een grote tegenslag. Als Kiki, die een jaar gevangenisstraf heeft uitgezeten, komt informeren hoe het staat met de erfenis, onthult Arlette dat de uitstekende gezondheidstoestand van haar man noopt tot een gewelddadig ingrijpen. Hiervoor heeft zij Percier, een oude bookmaker, uitgenodigd. Hij zal Sebastiaan, die iedere dag op een stil plekje gaat vissen, in het water duwen. Uiteraard loopt niet alles zoals gepland werd en als Sebastiaan uiteindelijk achter de plannen zijn vrouw komt, zouden de rollen wel eens omgedraaid kunnen worden. Of toch niet...?

Arlette Lebouf  
Sebastiaan Lebouf  
Kiki Reger  
Monsieur Percier  
Julie Despieds

Leonie Keijsers  
Guy Derks  
Frank Klerkx  
Harrie Kleuskens  
Paula Sonnemans

Decor  
Licht/Geluid  
Grime  
Regie

Theo Derks/Erik Philipsen  
Rien Kleuskens/Perry van Rens/Hay Poels  
Hay Bouweriks  
Jaap van Donselaar/Frank Klerkx

# 1994-5-6.....De Gouden Helm

Een grote productie die werd opgevoerd in een tot Peelland omgebouwde loods

De Gouden helm is een toneelstuk, dat niet gaat over de Gouden Helm.

Het gaat over een peelwerker, Willem. Hij heeft een droom, maar dromen zijn nog geen werkelijkheid.

Echter; de goden zijn Willem goedgezind. Hij wordt geholpen door Elfje en haar mannen.

Maar meer nog wordt hij tegengewerkt door duivels ouwe Moer die haar macht over het moer niet zomaar zal opgeven.

Ook de turf werd duur betaald.....

## *De Verteller*

Jac vd Sterren

## *De Hel:*

Klot

Louis Meulendijks

Moer

Anita Rongen

## *De Hemel:*

Elfje

Mieke janssen

Bolster

Jac Derix sr.

Berhuijs

Michel Vervoort

Buntven

Grad Verheijen

Bolletje

Johan Coenen

## *De Mensen:*

Willem

Guy Derks

Katrien

Leonie Keijsers

Cornelis

Henk Litjens

Louis

Huub Smeets

Sjang

Frank Klerkx

Bertus

Harrie Kleuskens

Jan

Rob de Swart

Piet

Henk Derks

Sjraar

Peter Duijkers

Hendrik

Jac Derix jr.

Mien

Paula Sonnemans

Annie

Mariet Holtjer

Greet

An Bouweriks

Nel

Truus Cuppen

Tinus

Lou de Swart

*De Kinderen:*

Marijn Litjens, Evi Litjens

*Het Volk:*

Jo Geurts

An vd Sterren

Ronowald Verschuren

Miek v Rens

Miriam v Rens

Mart Vervoort (*accordeon*)

Jacqueline Kleuskens

Hay lemmen

Mario v Heijster

Christine Haegens

Henk Derks

Decor

Nevel

Geluid

Licht

Kleding

Grime

Muziek

Regie

Mart Derks, Theo Derks en spelersgroep

Thijs Camps

Perry v Rens

Henk Hinssen/Hay Poels/Mel Brugman

Spelersgroep

Truus vd Beele/Ine Derks/Jan v Nisselroy

Josette Vervoort/Jack Poels/ Jerzy Spunda

Martîn Rongen/Tren v Enkevort

Loek Sijbers

# 1995-3.....Het Communiefeest

Een volksstuk in 5 delen

We gaan terug in de tijd: 15 jaar

De dag dat Eddie zijn plechtige communie doet. Moeder heeft er ontzettend veel tijd en werk voor over gehad om van dit feest iets moois te maken. Maar of dit zal lukken, dat is de vraag?

En dan de familie allemaal, komen ze wel echt voor de communiekant?

Eddie

Yvon *zijn moeder*

Baer *zijn vader*

Oom Wiel

Tante Anna

Gerda *'n vriendin*

Frans *haar man*

Jaqueline *'n nicht*

Marijn Litjens

Leonie Keijsers

Frank Klerkx

Grad Verheijen

Paula Sonnemans

Jaqueline Kleuskens

Johan Coenen

Miriam van Rens-Philipsen

Decor

Licht/geluid

Grime

Regie

Theo Derks/Erik Philipsen

Perry van Rens/Hay Poels

Anita Rongen/Petra Coenen

Jaap v Donselaar

# 1995-11.....De man die bleef

Komische thriller in 2 delen

Voor het pasgetrouwde stel Lex en Silvia Fontein lijkt er geen vuiltje aan de lucht. Ze hebben net een mooi huisje in het bos betreden en genieten van hun wittebroodsweken.

Lex die schrijver is, kan mede door al deze prettige omstandigheden niet direct de inspiratie vinden voor een nieuw spannend verhaal. Wanneer er echter rondom het huisje allerlei geheimzinnige dingen plaatsvinden, loopt de spanning al snel op.

Lex Fontein *een schrijver*  
Sivia Fontein *zijn vrouw*  
Daatje *het hulpje*  
Piet *verloofde van Daatje*  
Rinus Schrans  
Lot Schrans  
Otto Erkelens  
Ada Erkelens  
Baron Kesseling  
Baron Koper  
Gerrit Koper  
Bokker

Johan Coenen  
Christine Haegens  
Gert Derks-Huys  
Frank Klerkx  
Peter Duijkers  
Miriam van Rens  
Jan Cox  
Anita Rongen  
Huub Smeets  
Michel Vervoort  
Michel Vervoort  
Henk Litjens

Decor  
Licht/geluid  
Grime  
Regie

Theo Derks/Erik Philipsen  
Perry v Rens  
Petra Coenen  
Eric Verouden

# 1996-11.....De min in het lazerushuis

Afgelast ivm ziekte regisseur Mittelmeier

# 1997-11...De Vrek

Een komedie in 2 delen

Harpagon, een oude knoest, waakt over zijn geldkist. Alle truken en lepe listen zijn hem dierbaar om alsmear rijker te worden. Ten koste van alles en iedereen. Elise, zijn dochter, is verliefd op Valère, een jonge Italiaanse edelman, die zich als personeelslid heeft vermomd ten huize van Harpagon. Cléante, zijn zoon, bon vivant, verkwister en rokkenjager weet zich eindelijk geblust door Marianne. Van beide liefdes komt niets in huis. Zo wil het Harpagon. Hijzélf heeft zijn zinnen gezet op Marianne en ontmoet dus in zijn bloedeigen zoon de rivaal van zijn leven. Harpagon ontziet niets. Hij gebruikt Frosine, een volkse koppelaarster, om Marianne voor hem te winnen... De bewerker heeft met deze tekst gezocht naar een opening om, met respect pour sa pièce, Molière vandaag nog pakkend over te brengen. Personages werden "samengebald" en teksten werden hertaald tot een herkenbare spreektaal, zonder daarom het tijds kader te verloochenen.

Harpagon	Johan Coenen
Cléante <i>zijn zoon</i>	Frank Klerkx
Elise <i>zijn dochter</i>	Miriam v Rens
Valère	Guy Derks
Marianne	Mieke Janssen
Anselme	Henk Litjens
Frosine <i>koppelaarster</i>	Gert Derks
Maître Simon <i>makelaar</i>	Henk Litjens
Maître Jacques <i>koetsier/kok v Harpagon</i>	Jan Cox
Flèche <i>knecht v Cléante</i>	Peter Duijkers
Juffr. Claudine <i>huishoudster v Harpagon</i>	Jaqueline Kleuskens
De commissaris	Leonie Keijsers
Decor	Theo Derks/ErikPhilipsen
Schilderwerk decor	Theo Willems
Licht/geluid	Perry v Rens
Grime	Petra Coenen/Ine Derks
Regie	Gerrie Abels

# 1998-11.....Dwaasheid heeft zijn eigen recht

Blijspel in 3 bedrijven

Mevr. Savage heeft veel geld geërfd na het overlijden van haar man. Ze wil het goed besteden voordat haar hebberige stiefkinderen er grip op krijgen. De stiefkinderen zorgen dat ze naar een klooster gaat om tot bezinning te komen, maar mevr. Savage is vastbesloten om een fonds op te richten om dromen uit te laten komen voor mensen die dit nodig hebben. In het klooster ontmoet ze verschillende personen die zich niet kunnen aanpassen aan de maatschappij. Mensen die zij de hulp kan geven die ze nodig hebben. Haar nieuwe vrienden zijn geïnteresseerd in haar en in haar geld, dus ze wil graag blijven, maar de dokter vertelt haar dat daar geen reden voor is. De stiefkinderen proberen haar te dwarsbomen maar met behulp van haar vrienden weet mevr. Savage van hen af te komen. Een hartverwarmende komedie waarbij vriendelijkheid en menslievendheid overwint.

## *De loges;*

Florence  
Hannibal  
Fairy May  
Jeffrey  
Mrs. Paddy

Gert Derks  
Henk Litjens  
Mieke Janssen  
Peter Duijkers  
Mariet Holtjer

## *De familie:*

Titus  
Samuel  
Lily Belle  
Ethel

Michel Vervoort  
Grad Verheijen  
Linda v Dijnen  
Paula Sonnemans

## *Het personeel:*

Miss. Willie  
Dr. Emmett

Miriam Philipsen  
Christine Haegens

Decor  
Licht/geluid  
Grime  
Regie

Theo Derks/Erik Philipsen  
Perry v Rens  
Petra Coenen/Ine Derks  
Karin Buskens



# 1999-11.....De ingebeelde zieke

Blijspel in 2 delen

Er valt veel te lachen om de hoofdpersoon in deze sprankelende komedie, maar de man zelf, Heinz genaamd, beschouwt het leven allerminst als een lolletje. Hij is immers ziek, doodziek, en hij gaat behoorlijk ver om dit waanidee in stand te houden. Heinz is verslaafd aan medische zorg; hij wil het liefst een hele familie van dokters, zodat hij altijd hulp kan krijgen, alle geneesmiddelen bij de hand heeft en vierentwintig uur per dag naar het spreekuur kan. Daarom moet zijn dochter trouwen met een sullige dokterszoon, wat zij helemaal niet wil, want zij is verliefd op een andere, leukere jongen. Ondertussen aast de echtgenote van Heinz op zijn geld en holt de brutale dienstmeid heen en weer om wat fout is gegaan weer recht te zetten. Dit stuk van Molière, geschreven in 1673, is echt een klassieker, en reeds vele malen vertaald en bewerkt.

Heinz *de ingebeelde zieke*

Bep *zijn 2<sup>e</sup> vrouw*

Angelique *dochter v Heinz en stiefdochter v Bep*

Dominique *dochter v Heinz en stiefdochter v Bep*

Frieda *zus v Heinz*

Kees

Dokter Arts

Thomas Arts *zijn zoon*

Dokter v Lax

Mevr. v Geur *apotheker*

Meneer Eerlijk *notaris*

Toontje *dienstmeisje*

*Spelers in het naspel*

Peter Duijkers

Miriam Philipsen

Linda v Dijnen

Yvon Seuren

Leonie keijsers

Johan Coenen

Guy Derks

Frank Klerkx

Henk Litjens

Gert Derks

Henk Litjens

Anita Rongen

Linda v Dijnen

Leonie Keijsers

Anita Rongen

Johan Coenen

Paula Sonnemans

Mariet Holtjer

Decor

Licht/geluid

Grime

Regie

Theo Derks/Mark Wijnhoven

Perry v Rens

Petra Coenen/Ine Derks

Karin Buskens

# 2000-11.....Hoogheid uw kameel staat voor

Een blijspel

Martin is boos, zeg maar gerust razend. De foto van zijn vrouw staat in de krant als zijnde de bruid van een oosterse prins. Hoe kan dat nou? Hetty is toch allang met hem getrouwd? Het komt natuurlijk weer door die vriendin van haar, die Wilma. Dat jarenlang geschrijf van Wilma met die oliesjeik, daar kon alleen maar trammelant van komen. En dat zie je nu wel, de veiligheidsdienst over de vloer, journalisten die blijven bellen en hoe zit het met de benzineprijzen? En alleen maar vanwege een kamelenprins. Wat heeft die er nou mee te maken, niets!!! En Hetty is van hem, wat meent die woestijnboer zich wel!? Martin wil geen vreemde mensen in zijn huis die zomaar in en uit lopen en ook nog moeten blijven logeren. En tot overmaat van ramp komt tante Cora onverwacht op bezoek. De maat is vol, Martin is boos, zeg maar gerust, woedend!!!

Martin Veldberg  
Hetty Veldberg *zijn vrouw*  
Wilma vd wal *oorzaak van alles*  
Ali Ahmed Yoessef *oosterse prins*  
Ibrahim *zijn lijfwacht*  
Godert Kreukel *journalist*  
Tante Cora *zelfs een hoogheid te erg*  
Laura Staarling *jeugdige oudheidkundige*  
Erica Pinto *inspecteur vd veiligheidsdienst*

Peter Duijkers  
Christine Haegens  
Mieke Janssen  
Henk Derks  
Henk Litjens  
Frank Klerkx  
Paula Sonnemans  
Linda v Dijnen  
Anita Rongen

Decor  
Licht/geluid  
Grime  
Regie

Theo Derks  
Perry v Rens  
Ine Derks/Yvon Seuren  
Jaap v Donselaar

# 2002-5/6.....De Wachtpost

Jubileumproductie gespeeld in 'n grote circustent in America

Sjra, die zijn vrouw verloren heeft toen zijn huis afbrandde, heeft zijn toevlucht gezocht in een plaggenhut. Door de meeste inwoners van Wachtpost 16 wordt hij gemeden als de pest, omdat hij ervan verdacht wordt de brand zelf aan te hebben gestoken, om op zo'n manier van zijn vrouw af te komen. Kinderen zijn bang van hem. Elke keer als er iets fout gaat krijgt Sjra van alles de schuld. Maar Sja schuift alle beschuldigingen van zich af en droomt liever over geluk in deze gemeenschap. Alleen als hij de zoon van de ene kastelein (Koba) verliefd laat worden op de dochter van de concurrerende kastelein (Tinus) wordt het moeilijk. Zijn droom wordt verstoord door de weduwe Koba en weduwnaar Tinus, die elkaar niks gunnen. Beiden stellen alles in het werk om een eventuele verbintenis te verhinderen. Koba en Tinus doen van alles, om in deze arme gemeenschap het hoofd boven water te houden, maar ze zullen niet toestaan dat hun kinderen met elkaar omgaan. Als er ook nog wrijving ontstaat tussen de voorstanders van een op te richten fanfare en de leden van het zangkoor, is er nog een extra knuppel in het hoenderhok geworpen.

Decorploeg o.l.v.	Theo Derks/Jac vd Sterren
Decorschildering	Geert vd Munckhof/Anja Janssen
Geluid/licht	Perry v Rens/Frank Klerkx
Mist	Thijs camps
Muziek	Ron vd Beuken/Jack Poels
Muzikanten	M.V. St. Caecilia/ Mart Vervoort
Grime o.l.v.	Ine Derks/Yvon Seuren
Regie	Toine Mertens
Schrijver	Louis Boonen
Organisatie	Productie Team America/ De Vrije Spelers

## *Spelers*

Sjra Toënbrekers <i>stroker, weduwnaar</i>	Guy Derks
Stem O.L.H. <i>Onze Lieve heer</i>	Jac vd Sterren
Truus v Puts <i>vrouw van Kobus</i>	Paula Sonnemans
Toon Smits <i>bakker</i>	Grad Verheijen
Sien Smits <i>zijn vrouw</i>	Gert Derks
Feelke Schobbers <i>veldwachter</i>	Jan Cox
Nelie Schobbers <i>zijn vrouw</i>	Annie Hendriks
Dien Schobbers <i>dochter Feelke/vriendin Noortje</i>	Yvon Seuren

Drika Schobers *dochter Feelke/vriendin Noortje*

Marion Vervoort

Maan Goosens *peelwerker*  
Stiena Goosens *zijn vrouw*  
Thei Aerts *koster*  
Bertha Aerts *zijn vrouw*  
Nard Sanders *timmerman*  
Kee Sanders *zijn vrouw*  
Gon Sanders *dochter/vriendin Noortje*  
Tinus Wagemans *kastelein Elfde Gebod*  
Noortje wagemans *zijn dochter*  
Koba Ernst *kastelein De Swaen*  
Ben Ernst *haar zoon*  
Frie Boesten *spoorwegwerker*  
Peter Tielens *hoofd school/dirigent koor*  
Zus Tielens *zijn vrouw*  
Zuster Clementina *non*  
Zuster Alfonsina *non*  
Pastoor Kremers  
Thea Wielders *vriendin Noortje*  
Fien Hoogendorp *volksvrouw*  
Door Paulissen *volksvrouw*  
Herm Paulissen *Muzikant*  
Gerard v Dooren *directeur turfstrooiselfabriek*  
Jacob v Dooren *zijn zoon*  
Clara Suurbier *huishoudster pastoor*  
Petra v Kessel *hulp De Swaen*

Hay Lemmen  
Miek v Rens  
Mart Vervoort  
Marion Derks-Vousten  
Michel Vervoort  
Miriam Philipsen  
Willeke Vervoort  
Peter Duijkers  
Monique Jacobs  
Anita Rongen  
Johan Coenen  
Ronowald Verschuren  
Francis vd Hoff  
Mia v Dijck-Roelofs  
Mariet Holtjes  
Leonie Keijsers  
Jac vd Sterren  
Linda v Dijnen  
Wilma Kleuskens-Thielen  
Wilma Wijnands/claasen  
Henk Litjens  
Stefan Noordijk  
Henk Litjens  
Leonie Keijsers  
Wilma Kleuskens/Thielen

### *Figuranten*

Peggy Wismans  
An Bouweriks  
Hans Lemmen  
An vd Sterren  
Marian v Herpen-Saris  
Maria Derks-Saris  
Wendelien Cleven  
Jo Kleuskens

### *Kinderen*

Kelly Kleuskens  
Louk Derks  
Cees Derks  
Yoeri Klerkx  
Shanna Haegens  
Elina hermans  
Lisa Hermans  
Gian Philipsen  
Milou Derks  
Willem Derks  
Jolie Litjens  
Karin Roelofs  
May Bouten  
Joy Engels  
Farah Philipsen

## 2003-11.....Maak plaats vur mevrouw

Een klucht in 2 bedrijven

Anne en Philip Hafmans wonen in het appartement boven Philip's uitgeverij van kinderboeken. Dit appartement wordt momenteel door binnenhuisarchitect Hugo Barents opnieuw ingericht. Anne en Philip gaan vanavond uit eten. Henry van Heyster, de compagnon van Philip, wil deze avond het appartement gebruiken voor een rendez-vous met Katja Strouken, een knappe telefoniste. Hij is echter niet de enige, want Linda v Heyster heeft hetzelfde idee als haar man, zij heeft een afspraak met Walter Zehfeld. En ook Hugo Barents heeft in het appartement van de Hafmans een rendez-vous geregeld met hun huishoudster Silvie. Tot overmaat van ramp komt mevr. Smits, de schrijfster van kinderboekenserie "Bow Wow" ook nog ten tonele.

Philip Hafmans *uitgever*

Anne Hafmans *zijn vrouw*

Silvie Hauser *huishoudster*

Henry v Heyster *compagnon v Philip*

Linda v Heyster *vrouw v Henry*

Hugo Barents *binnenhuisarchitect*

Walter Zehfeld *vriend van Linda*

Mathilde Smits *schrijfster v kinderboeken*

Katja Stroeken *telefoniste*

Peter Duijkers

Anita Rongen

Mieke Janssen

Henk Litjens

Monique Jacobs

Frank Rous

Ronowald Verschuren

Leonie Keijzers

Linda v Dijnen

Decor

Licht/geluid

Grime

Regie

Theo Derks

Perry v Rens

Ine Derks

Frank Rous

## 2004-11.....Tel uit je Winst

Een klucht in 2 bedrijven

Een brave kantoorbediende komt op een dag thuis met het verkeerde koffertje. In plaats van drie bruine boterhammen en een appeltje zit er 2.755.000 euro in. Die ontdekking vormt het begin van een dolle avond boordevol persoonsverwisselingen en onverwachte wendingen.

Carla Vermeulen

Harry Vermeulen

Sjaan

V. Maanen

De Boer

Betty de Jong

Joost de Jong

Vorbijganger

Gert Derks

Henk Litjens

Paula Sonnemans

Peter Duijkers

Michel Vervoort

Marion derks

Johan Coenen

Henk Derks

Decor

Licht/geluid

Grime

Regie

Theo Derks

Perry v Rens

Ine Derks

Jaap v Donselaar

# 2005-11.....Leve de Koningin

Komedie in 3 bedrijven

Koninginnedag in Nederland. Alles wat enigszins bruikbaar is wordt door Sjef in zijn kraam uitgesteld. Het is immers vrijmarkt en een mooie gelegenheid om van de rommel af te komen. Een lastige bijkomstigheid is het bezoek van de zuster van Truus. Maar er zijn meer gasten die Sjef liever kwijt dan rijk is.

Sjef Jansen

Truus Jansen *zijn vrouw*

Rob Jansen *hun zoon*

Fien Bakker *zus van Truus*

Jan Bakker *haar man*

Antoon *boer*

Bep *zijn vrouw*

Toos *hun dochter*

Thea *vrouw*

Silvia *haar dochter*

Peter Duijkers

Marion Derks

Willem Driessen

Christine Deters

Henk Litjens

Guy Derks

Miriam Philipsen

Linda v Dijnen

Paula Sonnemans

Monique Jacobs

Decor

Grime

Licht/geluid

Regie

o.l.v. Theo Derks

Ine Derks/Gert Haegens

Perry v Rens

Jaap van Donselaar

## 2007-5-6.....De Waan van de Maan

Bewerking van William Shakespeare stuk De Midzomernachtsdroom. Gespeeld in de openlucht, in samenwerking met Staatsbosbeheer op één van de mooiste locaties in de omgeving van America.

Het is een verrukkelijk stuk dat al honderden malen door dichters, componisten en theatermakers werd bewerkt en opgevoerd. Heel vaak in de zomer, nogal eens in de buitenlucht door professionals en een enkele keer door amateurs.

Het is een toneelspel over de liefde. Over de gekmakende liefde. Over wat mensen allemaal niet doen wanneer ze verliefd zijn. Midden op een open plek in het bos, in de warme zwoele nacht schijnt de volle maan en komen de mensen bijeen. Het spektakel kan beginnen. Daar – op die plek – zal het huwelijk worden voltrokken tussen hertog Theseus en zijn geliefde Hippolyta. Maar dat loopt niet helemaal zoals voorzien. Want wie wordt nu totaal verliefd op een ezel? Het hele dorp is getuige van de komische verwarringen die het gevolg zijn van dit liefdesspel. De betovering van de maan brengt mensen buiten zinnen. En dat wordt lachen, samen, op een mooie zomeravond, in de open lucht met muziek en spel. Bestaat er iets mooiers?

### *De Bosgoden:*

Oberon	Guy Derks
Titania	Anita Rongen
Puck	Louis Meulendijks
Tekla	Marion Derks
Tutu	Gert Derks
Toemba	Jettie Tielen
Topsy	Jolanda van Vegchel

### *De Edelen:*

Hyppolita	Miriam Philipsen
Demetrius	Ronowald Verschuren
Lysander	Willem Driessen
Theseus	Peter v Enkevort
Helena	Linda v Dijnen
Hermia	Christine Deters

### *De Toneelclub:*

Siep	Henk Derks
Sam	Grad Verheijen
Trien	Leonie Keijsers
Trees	Paula Sonnemans
Warre	Johan Coenen
Moos	Michel Vervoort
Peer	Peter Duijkers

Grime

Truus vd Beele/Ine Derks/Gert Haegens

Licht  
Geluid  
Bouw locatie  
Muzikale begeleiding  
Zang  
Percussie  
Muziek  
Regie

Perry v Rens  
Henk Derks  
Peter Duijkers  
Francis van der Hoff  
Miriam Philipsen  
Louk Derks  
Jack Poels  
Gerrie Abels

*Produktieteam America:*

Voorzitter  
Vicevoorzitter  
Secretariaat  
Financiën  
Horeca  
Bouw  
Public Relations  
Sponsoring  
Licht/geluid  
Licht/geluid  
Vrije Spelers

Jan v Dongen  
Wiel haegens  
Marie Pouwels  
Lei Keijsers  
Jan Hermans  
Theo Derks  
Hans Kok  
Martín Rongen  
Perry van Rens  
Peter Duijkers  
Henk Litjens



## 2008-11.....Ketchup en Sangria

Een luchtige klucht

Het idee om de zomervakantie nu eens niet in De Mortel maar op Formentera door te brengen, is voor de familie Verdonk een nog grotere uitdaging geworden dan verwacht. Om te beginnen blijkt dat zoon Ron zijn vader heeft kunnen overhalen om hetzelfde hotelletje te boeken als Jettie, Ron's vriendinnetje. Dit tot grote ergernis van Jettie's moeder, die ook opduikt. Het blijkt duidelijk niet te klikken tussen de twee families. Alle gezinsleden geraken betrokken in de meest waanzinnige toestanden en tot overmaat van ramp doet grootmoeder er nog een schepje bovenop.

Juanito *eigenaar van Pension Maria*

Fernandez *zijn vader*

Manuel *zijn oom*

Rosita *het dienstmeisje*

Fritz Grötz *duitse toerist*

Anton Verdonk *Nederlandse toerist*

Ron Verdonk *zijn zoon*

Beb Verdonk *zijn vrouw*

Els *zijn schoonzus*

Oma *zijn schoonmoeder*

Miet Jansen *Nederlandse toerist*

Jettie Jansen *haar dochter*

Willem Driessen

Michel Vervoort

Henk Derks

Linda v Dijnen

Peter Duijkers

Guy Derks

Ronowald Verschuren

Miriam Philipsen

Marion Derks

Anita Rongen

Gert Derks

Jolanda Poels

Decor

Licht

Geluid

Grime

Regie

Theo Derks

Perry v Rens

Henk Derks

Ine Derks/Gert Haegens

Jaap v Donselaar

# 2009-11.....Het lijk is zoek

Komische triller in 3 bedrijven

De oude heer Barraclough is overleden en zijn stiefdochter Faith hoopt op een grote erfenis, die zij alleen maar met haar tweelingzus Hope hoeft te delen. Voortdurende regenval heeft de komst verlaat van notaris Blundell en zijn compagnon Mickleby, in wie Faith hardnekkig begrafenisondernemers ziet. Als de begrafenisondernemer Sorell arriveert, blijkt het lichaam van de oude Barraclough verdwenen te zijn. En ook met het testament klopt er iets niet. De laatste wilsbeschikking is een grote teleurstelling geworden voor Faith, want alle bedienden krijgen aanzienlijke legaten op voorwaarde dat zij nog zes maanden in dienst blijven. Tot ieders verrassing wordt Faith plotseling onwel en overlijdt ter plaatse. De komst van Hope, die grote gelijkenissen vertoont met haar zuster Faith, zorgt voor de nodige verwarring. Hope begint meteen het personeel te tiranniseren, in de hoop dat zij ontslag zullen nemen, zodat zij de hele erfenis krijgt. Maar of haar dat lukt...

Faith Barraclough *stiefdochter*  
Hope Baraclough *stiefdochter*  
Anne Beale *secretaresse*  
Mabel *kamermeisje*  
Agnes *keukenmeid*  
Ted Johnson *chauffeur*  
Mr. Blundell *notaris*  
Mr. Mickelby *notars*  
Dr. Brown *de huisdokter*  
Mr. Sorell *begrafenisondernemer*

Marion Derks  
Christine Deters  
Linda v Dijnen  
Jolanda Poels  
Anita Rongen  
Yoeri Klerkx  
Peter Duijkers  
Willem Driessen  
Guy Derks  
Henk Litjens

Decor  
Licht  
Geluid  
Grime  
Regie

Theo derks/Mark Wijnhoven  
Perry v Rens  
Henk Derks  
Ine Derks/Gert Haegens  
Marco vd Plasse

# 2010-11.....Hersenspinnen

Dit stuk bestaat uit twaalf korte stukjes, gebaseerd op kortverhalen van Anton Tsjechov. Een oude vrouw drijft een bankeigenaar tot wanhoop; een vader neemt z'n zoon mee naar de grote stad om hem te laten inwijden in de mysterieuze wereld van de seks; een notoir verleider probeert zijn talenten uit op een getrouwde vrouw; een man die zichzelf wil verdrinken in ruil voor drie roebels... Dit zijn slechts enkele voorbeelden van wat dit stuk te bieden heeft. Pareltjes van vertelkunst van één van de grootmeesters uit de Russische literatuur samengebracht door de huidige komedieauteur bij uitstek.

## *Spelers:*

Loek Philipsen  
Teun Lucassen  
Dorris Geurts  
Peter Duijkers  
Henk Litjens  
Mark Wijnhoven  
Linda v Dijnen  
Yoeri Klerkx  
Henk Derks

Anita Rongen  
Miriam Philipsen  
Paula Stevens-Wijnhoven  
Johan Coenen  
Els de Swart  
Michel Vervoort  
Marion Derks  
Nick Wijnhoven  
Gert Derks

Decor  
Licht  
Geluid  
Grime  
Regie

Theo Derks  
Perry v Rens  
Henk Derks  
Ine Derks/Gert Haegens  
Marnix Mulder

# 2011-11.....Dwazen

Komische fabel

Leon Tolchinsky is dol enthousiast als hij een uitnodiging krijgt om als leraar te gaan les geven in het idyllische Oekraïense dorpje Kulyenchikov, anno 1890. Maar zijn enthousiasme verdwijnt al snel als blijkt dat alle inwoners er leven onder een meer dan tweehonderd jaar oude vloek. Iedereen lijdt er aan een chronische domheid en daarom heeft de dorpsdokter hem een uitnodiging gestuurd om zijn dochter te onderwijzen. Hij hoopt op die manier de vloek te verbreken. Er is echter nog een bijkomend probleempje. Leon kan maar vierentwintig uur in Kulyenchikov blijven, anders zal ook hij het slachtoffer van de vloek worden. Maar in plaats van tijdig te vertrekken, wordt Leon verliefd op zijn leerlinge. Zal de vloek toch nog verbroken kunnen worden?

Leon Tolchinsky, *schoolmeester*  
Snetsky, *schaapherder*  
Kupchik, *magistraat*  
Slovitch, *slager*  
Mishkin, *postbode*  
Yenchna, *koopvrouw*  
Nikolai Zubritsky, *dokter*  
Lenya Zubritsky, *zijn vrouw*  
Sophia Zubritsky, *hun dochter*  
Gregor Yousekevitch, *graaf van Kulyenchikov*  
Emilia, *volksvrouw*  
Michael, *haar man*

Loek Philipsen  
Miriam Philipsen  
Mark Wijnhoven  
Teun Lucassen  
Ronowald Verschuren  
Marion Derks  
Henk Litjens  
Anita Rongen  
Linda van Dijnen  
Yoeri Klerkx  
Paula Stevens-Wijnhoven  
Michel Vervoort

Licht  
Geluid  
Grime  
Kleding  
Regie

Perry van Rens  
Henk Derks  
Ine Derks, Gert Haegens  
Gert Haegens, Gert Derks  
Gegam Soghomonyan

# 2014-04/05.....Tot ik vlieg

Grote productie ter ere van het 100 jarig bestaan van Toneelvereniging De Vrije Spelers. Opgevoerd in de kerk van America.

De toneelproductie 'Tot ik Vlieg' is een bewerking van de Zweedse film 'As it is in heaven'. Een verhaal over Daniël Daréus, een succesvolle dirigent die aan de top meedraait. Maar hij is ook eenzaam en is de uitputting nabij door het jachtige leven dat hij leidt. Na een lichamelijke en emotionele inzinking besluit Daniël terug te keren naar het dorp waar hij zijn jeugd heeft doorgebracht en waar niemand hem meer kent als die jongen van toen. Zijn komst maakt wat behoorlijk wat los bij de inwoners, die hem met evenveel bewondering als argwaan ontvangen. Een jalouse dominee en een vijand uit zijn verleden maken het hem niet makkelijk. Gelukkig maakt hij ook nieuwe vrienden, waaronder de lieve en gevoelige Lena, die hem helpt zijn eigen onzekerheid, angsten en eenzaamheid te overwinnen. Het duurt niet lang voordat Daniël gevraagd wordt om leiding te geven aan het kleine kerkkoor. Na enige aarzeling besluit hij het aanbod te accepteren. Zijn aanpak tilt het koor naar ongekende hoogte, maar stuit ook op veel weerstand. 'Tot ik Vlieg' is een heerlijk stuk vol meeslepende emoties en herkenbare menselijke levensvragen.

Daniël Daréus	Henk Derks
Gabriëlla	Miriam Philipsen
Ferry	Guy Derks
Sef	Johan Coenen
Inge	Anita Rongen
Lena	Dorris Geurts
Han	Peter Duijkers
Wouter	Willem Derks
Homme	Loek Philipsen
Willemien	Marion Derks
Frederika	Gert Haegens
Jèr	Henk Philipsen
Aukelien	Paula Wijnhoven
-	Yoeri Klerkx
Jet	Harriet Duijkers
Annemarie	Els de Swart
Truus	Gert Derks
Piërre	Pieter Deters
Techniek	Perry van Rens, Henk Derks, Thijs Camps
Grime	Ine Derks
Film	Frank Klerkx
Zangdocente	Kitty Roeffen
Bouwploeg	Theo Derks, Mark Wijnhoven, Lars Duijkers, Stijn Jacobs
Regie	Marnix Mulder

## FILM

Pestkoppen	Timo Peeters, Sem Kleuskens, Len Peeters
Jonge Daniël	Roy Peeters
Moeder Daniël	Linda van Deijnen
Begrafenisondernemer	Henk Litjens

## 2015-03/04.....Kletsproat

De overloop van de derde etage, waar Mevrouw Moors en mijnheer Blokker burens zijn, is het operatieterrein van mevrouw Schuurman.

Door geklets en gedraai van deze dame, komen twee brave burgers in moeilijkheden. Mede omdat zij, onafhankelijk van elkaar, hun woning illegaal onderverhuurd hebben. Het zet de zaak nog meer op zijn kop als blijkt dat één van de onderhuurders een dame is waar elk man op slag voor valt. Niet alleen de jonge buurman, maar ook mijnheer Blokker en de huisbaas bezwijken voor haar charmes. De situatie wordt er niet makkelijker op als een moeder haar kind komt (op)zoeken. Of de conflicten en amoureuze prikkelingen dankzij het Lustrumfeest van de konijnenfokvereniging 'De rammelaar' weer tot normale proporties komen en of mevrouw Schuurman de mond gesnoerd kan worden, zal de tijd uitwijzen.

Meta Moors  
Maartje Duinveld  
Govert Blokker  
Adrie Blokker  
Riek Schuurman  
Berend Westerhof  
Mevrouw Duinveld  
Omroepster

Marion Derks  
Miriam Philipsen  
Peter Duijkers  
Yoeri Klerkx  
Anita Rongen  
Guy Derks  
Gert Haegens  
Paula Sonnemans

Vormgeving  
Decor  
Pr  
Techniek licht  
Techniek geluid  
Piano  
Regie

Nicole Aarts  
Nicole Aarts  
Willem Derks/Nicole Aarts  
Perry van Rens  
Henk Derks  
Francis van der Hoff  
Gerard van Beers

# 2016-03..... T' is òwwen daag, Eddie

Iedereen heeft recht op zijn eigen communie... Ook Eddie.

Het familie motto; alles komt zoals het komt is ook op de communie van Eddie van toepassing. Iedereen zet zijn beste beentje voor en trekt zijn mooiste pakkie an...

Het eten is heerlijk en de gasten maken er het beste van. Het hart op de tong. Een feest is geen feest als de pastoor niet is geweest. Alles wordt uit de kast gehaald om de communicant de avond van zijn leven te bezorgen. En dat zal het ook zeker worden. Voor zowel de kijker als voor Eddie wordt het een avond om niet snel te vergeten. Een avond vol liefde, warmte, een heerlijk etensmaal, genoeg vocht om de tongen voor heel lang los te maken en eerlijkheid tot op het bot.

Er is niets mooier dan wanneer mensen die werkelijk om je geven alles uit de kast halen om je de avond van je leven te bezorgen. Het komt zoals het komt.... Ben de vlieg op de muur tijdens de Enige Heilige communie van Eddie.

Eddie, de communicant	Willem Derks
Sjef, de vader	Guy Derks
Dora, de moeder	Anita Rongen
Ome Wiel, broer van Sjef	Peter Duijkers
Tante Anna, zijn echtgenote	Miriam Philipsen
Mariska, hun dochter	Nicole Aarts
Gerda, vriendin van Dora	Gert Derks
Frans, haar echtgenoot	Johan Coenen
Jaqueline, vage kennis	Gert Haegens
Jo en Riek, van de bediening	Marion Derks en Leonie Keijsers

Licht en geluid	Perry van Rens, Henk Derks
Grim	Ine Derks
Decor	Mark Wijnhoven
Taartenbakker	Els de Swart
Regie	Marnix Mulder

# 2017-04..... Hets, knodder en knets

Een bewerking van Parochie in de Peel

De Peel zag er vroeger heel anders uit. Er waren weinig wegen en er was veel water. Wanneer de pastoor in een van de vaartjes valt word er een jonge pater, vers van het seminarie, naar de Peel gestuurd om hem te vervangen. Deze 'pisboks' komt er snel achter, dat Onze Lieve Heer vreemde kostgangers heeft geschapen!

Zoals altijd zoekt toneelvereniging De Vrije Spelers ook dit maal weer de grenzen van hun spel en creativiteit op.

Groots gespeeld en in een verrassend decor zorgt 'Hets, Knodder en Knets' voor een hilarische avond toneel in America.

Pater Jan	Yoeri Klerkx
Johanna, pastoorsmeid	Nicole Aarts
Dorus, manus van alles	Johan Coenen
Kees Vermeulen, oud legerarts	Peter Duijkers
Riet, wil graag een kindje	Gert Haegens
Moeder Overste	Marion Derks
Juul Tielemans, timmervrouw	Renée Haegens
Marieke	Marah Luttge

Vormgeving	Nicole Aarts
Decor	Mark Wijnhoven en spelersgroep
Techniek	Perry van Rens, Henk Derks, Guy Derks, Niels Duijkers
Kleding	Gert Derks en spelersgroep
Grime	Ine Derks
PR	Sanne Strijbosch en spelersgroep
Regie	Anita Rongen

(Met dank aan Jurgen Zweemer)



# **2017-11..... Stukskes - Avondrood** (I.s.m. Tovri Meterik)

Een passage uit 'Avondrood'

In deze bewerking aanschouwt u mensen die hulpbehoevend zijn, alleen en voorbij hun zelfstandigheid. Maar allen zijn ze nog net voldoende bij zinnen om dat te beseffen. Vanavond treden deze mensen graag voor u op tijdens de Bonte Avond. Ze tonen (met liefde) hun verhaal, verleden, hun verdriet en hun vreugde. En wellicht nog een beetje meer..

Mevr. Stijlstra  
Mr. Putmans  
Mr. Osdorp  
Mr. Goudzucht  
Mevr. Van Geffen  
Mr. Van Beusekom

Marion Derks  
Johan Coenen  
Peter Duijkers  
Henk Derks  
Miriam Philipsen  
Guy Derks

Regie

Tom Hamers

## 2019-06..... Sieranoo

Opgevoerd ter ere van de opening van het geheel gerenoveerde dorpspark en openluchttheater Het Beukenhof.

We wagen ons aan het klassieke en poëtische verhaal van Cyrano De Bergerac. De man met de “Neus”. Een romantische komedie die zich afspeelt in de tijd van de Franse revolutie. Musketiers, schone jonkvrouwen, hoge adel, lustige boerendochters en hitsige boerenknechten, charlatans en troubadours, groteske dronkenlappen, ze komen allemaal in hoog tempo voorbij.

*Uiteindelijk is er maar één ding dat ons staande houdt in het leven en dat is liefde.*

Sieranoo is de romantische held of antiheld in dit verhaal. Een figuur met een grote mond, wars van politieke spelletjes en een vechtjas bovendien. Hij vecht als een Don Quichotte. Niet tegen molens maar tegen de gegoede burgerij, tegen hypocrieten en kontenkussers, en hij is voor niemand bang. Uiteraard leidt dit tot bijzondere en vooral heel geestige ontmoetingen.

Hij leeft eigenlijk maar voor één ding! Een onbaatzuchtige, allesomvattende liefde die hij koestert voor zijn nicht Roxanne. Het stuk speelt zich af in een tijd waar liefde tussen neef en nicht geen enkel probleem gaf! Er zit hem maar één ding, één gok, een enorme neus in de weg. Hoe zou iemand kunnen houden van een figuur met zo een enorm en lelijk reukorgaan. Hij voelt zich een misvormde die geen liefde verdient.

Een liefdesverhaal in een tijd waarin er met de normen en waarden nogal lichtzinnig werd om gesprongen. De voorstelling wordt een waar spektakel met veel humor waarin De Vrije Spelers je mee nemen naar een andere tijd en een andere wereld. Weg van ons zo netjes geregelde bestaan en terug naar een wereld zonder vaste regels. Een theatrale reis die begint in een theater, om je vervolgens mee te nemen naar een enorme bakkerij, een schermeschool, een verpauperde straat, een bloederig slagveld om vervolgens te eindigen in een rustiek klooster. Het Limburgse dialect wordt vermengt met hoog beschaafd Nederlands om dit bijzondere liefdesverhaal voelbaar te maken voor iedereen.

We mogen dit allemaal dus gaan spelen in het nieuwe en prachtig gerenoveerde Beukenhof.

Een voorrecht en een enorme uitdaging voor ons allemaal.

Het enorme plezier waarmee we aan de voorstelling hebben gewerkt zal hopelijk op U de kijker overslaan. De Vrije spelers zullen er in ieder geval alles aan doen om er een feest en een waar spektakel van te maken! **Kestjieng....**

<b>Spelers</b>	
Miriam Philipsen	Sieranoo
Yoeri Klerkx	Christian de Neuville
Silvia van Rosmalen	Roksanne
Johan Coenen	Raggune jou
Fleur Coenen	Duéna
Anita Rongen	Lu Bret
Henk Litjens	De Guiche
Nick Geurts	De Valvert, cadet, muzikant
Guy Derks	Montfleur Guy, Korzelige man
Peter Duijkers	Kapitein, theaterdirecteur
Juul Kleuskens	Buffetjuffrouw, cadet, non
Kelly Kusters	Cadet, non
Anita Manders	Cadet, bakkersvrouw, non
Nicole Aarts	Man van stand, kok, dichter, cadet, non
Marion Derks	Dichter, non, cadet, dame van stand, kok
Gert Haegens	Dame van stand, cadet, kok, dichter, non
Ingrid Keijsers	Buffetjuffrouw, cadet, non, muzikant, dichter, kok
José Kleeven	Cadet, non, vrouw van de Guiche
Cees Derks	Zatlap, Ligniere
Henk Derks	Kapucijn
Francis van der Hoff	Muzikant
<b>CREW</b>	
Perry van Rens	Techinek
Henk Derks	Techniek
Lars Duijkers	Techiek
Milou Verheijen	Kostuum
Marian van Herpen	Kostuum
Ine Derks- Haegens	Grime
Theo Derks	Decor
Peter Duijkers	Decor
Nicole Aarts	Vormgeving
Marnix Mulder	Regie
Ine van den Munckhof	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Wiel Haegens	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Theo Derks	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Peter Duijkers	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Anita Rongen	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Ellen van den Munckhof	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Jos Kleuskens	Werkgroep Sieranoo
Lei Keijsers	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Martin Rongen	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof
Niek Vervoort	Werkgroep Sieranoo / Beukenhof

## **2020-03/04..... Stukskes Loëpe**

I.v.m. corona pandemie geannuleerd

## **2020-09..... Stukskes Loëpe**

I.v.m. corona pandemie nogmaals geannuleerd

## **26-09 -2021-..... Trappen & Klappen - Picknick op het slagveld** (I.s.m. diverse toneelverenigingen Horst a/d Maas)

Een soldaat bewaakt in zijn eentje een post tegen de vijand. Totdat plotseling zijn ouders hem verrassen met een picknick. Als dan ook nog de vijand zelf opduikt, lijkt de dag toch heel anders te lopen dan vooraf gedacht.

Meike Philipsen	Soldaat
Ingrid Keijsers	Vijand
Marion Derks	Moeder
Anita Rongen	Vader

Regie	Tom Hamers
Techniek	Perry van Rens en Henk Derks

## 2022-09..... De Inspecteur (I.s.m. Grikon Griendtsveen)

Groteske types, een grotesk misverstand en groteske muziek. De Inspecteur speelt zich af in een Limburgs dorpje, het zou zo maar America of Griendtsveen kunnen zijn....

Als ware het kleine eilandjes, zo leven de inwoners het leven zoals ze dat al eeuwen doen. Eigen wetten en regels en de sterkste dan wel de rijkste bepalen hoe het er aan toe gaat. Als er vanuit de provincie een controle op komst lijkt, spant het hele dorp zich in om zich van zijn allerbeste kant te laten zien. Daardoor wordt het er niet beter op, wel heel veel grappiger!

Een voorstelling waarin de menselijke onvolmaaktheden in het volle licht komen te staan en een geweldige mix vormen voor een zeer komische vertelling.

Twee verenigingen worden één en maken samen een doldwaze komedie in het prachtige decor van [Het Peelmuseum](#).

Naam	Naam rol	Rol
Nicole Aarts	Jacques Hamermans	De Burgemeester
Anita Rongen	Sigried Hamermans	De vrouw van de burgemeester
Meike Philipsen	Trees Hamermans	Dochter van de burgemeester
Chantal de Vries	Hugo Pasegeboren	Directeur van het ziekenhuis
Miriam Philipsen	Christina Krot	Directeur van de scholen
René van den Munckhof	Fred van Bonnen	Directeur van de rechtbank
Jacintha Verhofstadt	Irma Zegels	Directeur van de post
Johan Coenen	Hansen	Landeigenaar
Claudia van den Munckhof	Jansen	Landeigenaar
Louis Meulendijks	Alexander van Aarsen	Ambtenaar uit Maastricht
Ingrid Keijsers	Ollie	Bediende van de ambtenaar uit Maastricht
Mart Meulendijks	Hiepner	Troubadour
Henk Litjens	Joop Koekoek	Koopman
Gert Haegens	Joke Koekoek	Koopvrouw
Guy Derks	Van Gouwen	Hoofdofficier
Harry van Oosterhout	Vissers	Onderofficier
Marion Derks	De Boer	Onderofficier
Roy Peeters	De Vries	Onder, onder, en daar net onderofficier
“	Guus	De Herbergier
Anita Manders	Annemie	Eenzame burgeres
Marnix Mulder		Regie
Ilse van Loon		Regie Assistent
Niek Vervoort		Voorzitter werkgroep

Licht & Geluid	Perry van Rens en Lorin van Asseldonk
Decorontwerp	Jan Althuisen
Decorbouw ploeg	Leden van De Vrije Spelers en Grikon
Grime	Ine Derks - Haegens
Kostuums	Anja Meulendijks en leden van de Vrije Spelers en Grikon
Grafische vormgeving	Hilde van Herpen

# 2024-04..... Stuk vur Stuk – Verhalen van De Vrije Spelers

*Toneelvereniging De Vrije Spelers bestaat 110 jaar!*

*Ruim 100 voorstellingen brachten we op de planken. Ruim 100 verhalen zijn er verteld. Verhalen uit het leven, herkenbaar of met een flinke dosis verbeelding. Verhalen over vroeger, of over later. Verhalen die lieten schaterlachen of juist tot tranen roerden. Verhalen net vóór of net óver de grens.*

**Stuk vur stuk, verhalen van De Vrije Spelers.**

*Wandel mee, een blokje om door America. Blik onderweg samen met ons terug op een kleine greep uit al deze verhalen. We sluiten de route af met een vooruitblik; Een gloednieuwe mini-voorstelling onder regie van Henk Deters.*

## **KLETSPROAT – Gids**

Marion Derks - Meta

## **SIERANOO - Beukenhof**

Henk Litjens - De Guiche

Dorris Geurts - bediende

## **GOUDEN HELM - Kerkbos**

Gert Haegens - Zang

Loek Philipsen - Accordeon

John Minten - Gitaar

Francis van der Hoff - Gitaar

## **HETS KNODDER EN KNETS – Leafhoes**

Gert Haegens - Riet

Yoeri Klerkx - Pater Jan

Nicole Aarts - Johanna, pastoorsmeid

Peter Duijkers - Kees Vermeulen, tropenarts

## **'T IS ÓWWEN DAAG EDDIE – Huis Erik Klerkx**

Anita Rongen - Moeder Dora

Guy Derks - Vader Sjef

Gert Derks - Gerda

Johan Coenen - Ome Frans

Peter Duijkers - Ome Wiel

Miriam Philipsen - Tante Anna

Nicole Aarts - Mariska

## **ZWARTE PLAK – Op straat**

Henk Litjens

### **TOT IK VLIEG - Kerk**

Miriam Philipsen	-	Zang
Loek Philipsen	-	Piano
Film	-	Nicole Aarts

### **Onbevlekt..?! – Aan de Brug**

Niek Vervoort	-	Marinus, man van Riet
Stef Deters	-	Adrie, buurman, boezemvriend Marinus
Meike Philipsen	-	Zus van Riet, dit mag zeker te zien zijn, onnozel
Anita Manders-	-	Tante uit de stad, over the top chique
Ingrid Keijsers	-	Vriendin, jaloers, kibbig, afgunstig, streng

Onbevlekt..?! Is een mini-voorstelling geschreven en geregiseerd door Henk Deters. Het verhaal begon waar Hets, Knodder en Knets in 2017 eindigde; de geboorte van het kindje van Riet en Marinus. De familie heet jullie welkom op het kraamfeest van hun kersverse zoon.

Regie Stuk vur Stuk: Anita Rongen

Regie Onbevlekt..?!: Henk Deters

Techniek: Henk Derks, Perry van Rens, Pascal Litjens

Grime: Ine Derks-Haegens

Film en vormgeving: Nicole Aarts